

Allegro

Flauto I/II

Fagotto I/II

Corno I/II
in A/E

Violino I solo

Violino II solo

Violino I
p

Violino II
p

Viola
p

Basso
p

Fl. I/II

Fag. I/II
p dolce

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.
p

Basso
p

16

Fl. I/II

Fag. I/II *p*

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

20

Fl. I/II

Fag. I/II *ff*

Cor I/II *ff*

VI. I solo

VI. II solo

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Va. *ff*

Basso *ff*

a due



25

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

29

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

a due

p

33

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

40

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

mf dolce

mf dolce

mf dolce

mf

dolce

dolce

mf

pizz.

pizz.

pizz.

45

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

51

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

a due

f

f

f

f

arco

f

f

f





55

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

a due

60

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

ff

f



65

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

a due

pp

f

pp

f

pp

f

71

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

p

p

p



78

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

Solo

f

f

dim.

p

mf

p

p

p

87

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

dolce

f

dolce

f

pp

pp

pp

pp

mf



95

Fl. I/II
Fag. I/II
Cor. I/II

VI. I solo
VI. II solo

VI. I
VI. II

Va.
Basso

101

Fl. I/II
Fag. I/II
Cor. I/II

VI. I solo
VI. II solo

VI. I
VI. II

Va.
Basso

pp *p* *f* *pp* *dolce* *f*

f *f* *f*

pp *pp* *pp* *f*

f *f* *f* *f*

pp *p* *tr* *f*

pp *p* *tr* *f*

p *f* *f* *f*

f *f* *f* *f*

f *f* *f* *f*

f *f* *f* *f*

f

Tutti

3 3 3 3

8va

106 Solo

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

110 Tutti

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso



114

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

Solo

f

p

118

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

pp

pp

pp

pizz.

arco

pp

f

f

123

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

p

p

p

127

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

dolce

p

133

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo dolce

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

139

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo *tr*

VI. II solo *tr* *pp*

VI. I

VI. II

Va.

Basso

145

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

muta in E

p

tr

mf

dolce

pizz.

151

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

pizz.

157

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

162

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

tr

p

f

arco

pizz.

p

cresc.



167

Fl. I/II *p*

Fag. I/II

Cor. I/II *pp*

VI. I solo *f*

VI. II solo *f*

VI. I *mf dolce*

VI. II *mf dolce*

Va. *mf*

Basso *mf*

171

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo *p*

VI. II solo *p*

VI. I *p*

VI. II *p*

Va. *p*

Basso *p*

175

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p *f* *f* *p*

f *f* *f*

mf *mf* *mf*

mf

f

mf

8^{va}

183

FL. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

a due

p *p* *p*

pp

p

8^{va}

188

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

cresc.

cresc.

193

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

Tutti

f

a due

f

f

f

f

f

f

f

p cresc.

p cresc.

f



197

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

201

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

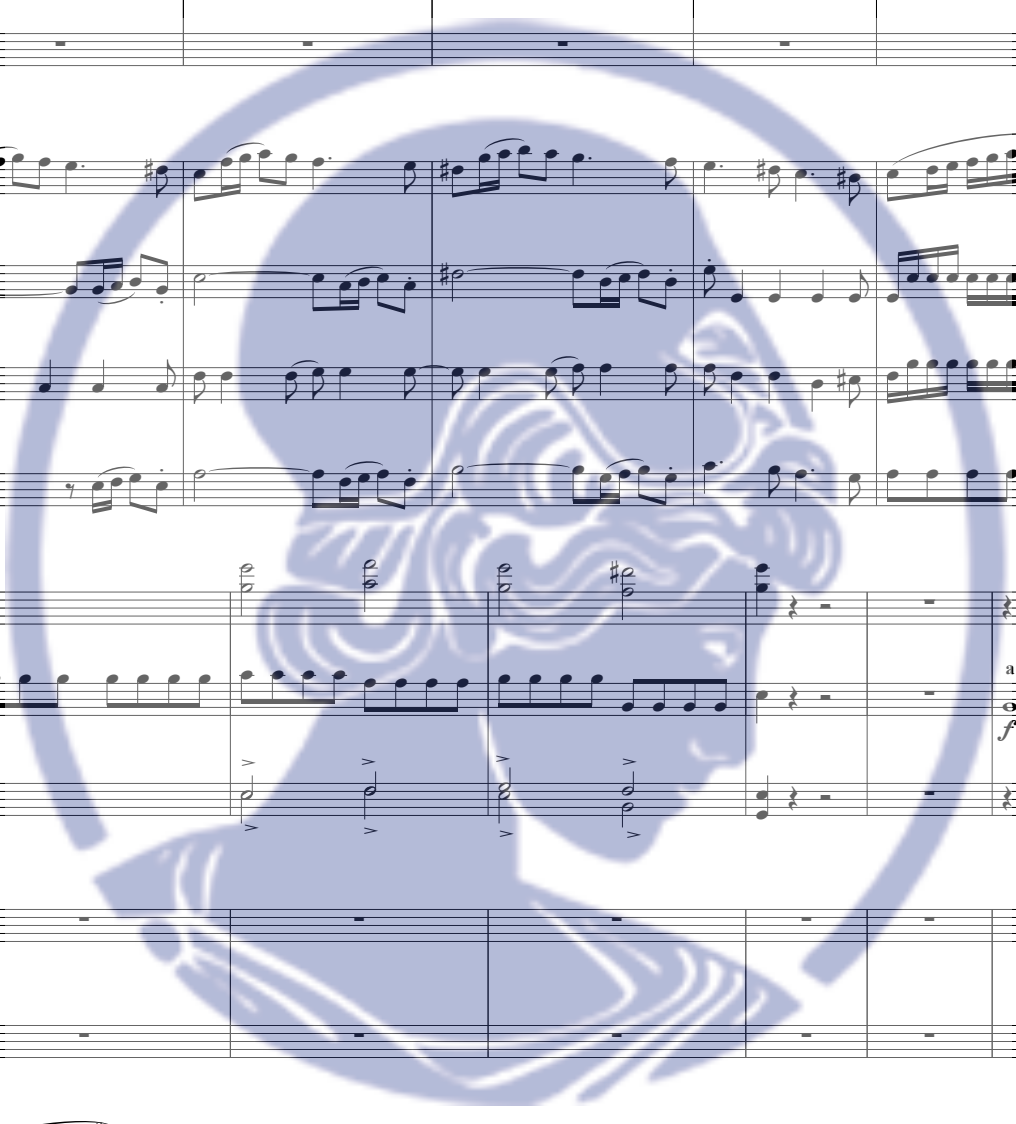
VI. I

VI. II

Va.

Basso

Detailed description: This page contains a musical score for a symphony orchestra, spanning measures 197 to 204. The score is arranged in systems. The first system (measures 197-200) includes parts for Flute I/II, Bassoon I/II, Cor Anglais I/II, Violin I solo, Violin II solo, Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon. The second system (measures 201-204) includes parts for Flute I/II, Bassoon I/II, Cor Anglais I/II, Violin I solo, Violin II solo, Violin I, Violin II, Viola, and Bassoon. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The score features various musical notations including rests, notes, and triplets. A large, faint watermark of a classical bust is centered over the page.



205

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

a due

210

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

a due

f

f

p

f

p

f

216

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

f

f

Solo

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

f

f

f

f

p

f

f

f

p

p

f

f

f

f

224

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

a due

p dolce

(S^{ra})

VI. I solo

VI. II solo

f

f

f

f

f

f

f

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

mf

f

f

p

f

f

231

FL. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

235

FL. I/II

Fag. I/II

Cor. I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

241

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

a due

p

f

mf

pp

246

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p

f

mf

pp

pp

mf

mf

mf

pp

pp

257

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

dolce

f

rf

p

p

vcl.

p

258

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p dolce

p dolce

pp

pp

rf

pp

tutti

p

263

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

pp

f

pp

pp

pp

268

Fl. I/II

Fag. I/II

Cor I/II

VI. I solo

VI. II solo

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

p

pp

pp

pp