

Leihmaterial

Ernst Eichner

(1740– 1777)

Sinfonie in Es-Dur
für Orchester
(op. 1, Nr. 2)

Partitur

herausgegeben
von
Bärbel Pelker



Schwetzingen
Heidelberger Akademie der Wissenschaften
Schlossplatz 2, D-68723 Schwetzingen
2014

Adagio

Corn in Es

Flauto I

Flauto II

Violino I

Violino II

Viola

Basso

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

9

pp

cresc.

il

f

p

pp

cresc.

il

f

p

pp

cresc. il poco

f

p

pp

cresc. il poco

f

p

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

17

mf

p

cresc.

f

p

f

p

mf

p

cresc.

f

p

f

p

p

mf

p

cresc.

f

p

f

p

p

rinf.

p

cresc.

f

p

f

p

p

rinf.

p

cresc.

f

p

f

p

p

40

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

44

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

48

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

p

tr.

53

Cor. Es *p* *cresc.* *il* *ff*

Fl. I *cresc.* *il* *ff*

Fl. II *cresc.* *il* *ff*

VI. I *cresc.* *il* *ff*

VI. II *cresc.* *il* *ff*

Va. *cresc.* *il* *ff*

Basso *cresc.* *il* *ff*

58

Cor. Es *ff*

Fl. I *ff*

Fl. II *ff*

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Va. *ff*

Basso *ff*

65

Cor. Es

Fl. I *Solo* *p* *tr.* *tr.* *tr.* *3*

Fl. II *Solo* *p* *tr.* *tr.* *tr.* *3*

VI. I *p* *rinf.* *3* *p*

VI. II *p* *rinf.* *3* *p*

Va. *p* *rinf.* *3* *p*

Basso *p* *rinf.* *3* *p*

93

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

96

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f *f* *f* *f* *f* *f* *f* *f*

100

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

p *p* *p* *p* *p* *p* *p* *p*

103

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

cresc.

il

f

tr

108

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

f

f

tr

113

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

117 *tr* *f* *f* *a due* *f*

Cor. Es
Fl. I
Fl. II
VI. I
VI. II
Va.
Basso

125 *f*

Cor. Es
Fl. I
Fl. II
VI. I
VI. II
Va.
Basso

131

Cor. Es
Fl. I
Fl. II
VI. I
VI. II
Va.
Basso

134

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

139

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

146

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

152

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

156

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

161

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

205

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

209

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso

213

Cor. Es

Fl. I

Fl. II

VI. I

VI. II

Va.

Basso