

# PROGRAMM

## ORGELSPAZIERGANG

TAG DES OFFENEN DENKMALS - 09.09.2018,  
15:00 UHR

---

# ABLAUF

---



## 1 EVANGELISCHE STADTKIRCHE SCHWETZINGEN

---

Organist: Detlev Helmer  
Truhenorgel: Firma Tzschökel, Althütte-Fautspach  
Orgel: Firma Förster & Nicolaus, Lich (1995)

Zum Mitsingen:

*Geh aus, mein Herz, und suche Freud  
in dieser lieben Sommerzeit  
an deines Gotten Gaben;  
schau an der schönen Gärten Zier  
und siehe, wie sie mir und dir  
sich ausgeschmücket haben,  
sich ausgeschmücket haben.*

Paul Gerhardt, 1653

Gottfried Fischer (1924-2009)

*Ein musikalischer Scherz (1989)*

*Wenn Mozart „Geh aus, mein Herz“ komponiert hätte...*

*Improvisation für Orgel*

Carsten Klomp (\*1965)

*Choralvorspiel zu „Geh aus, mein Herz“*

## 2 KAPELLE DES SCHWETZINGER SCHLOSSES

---

Organist: Heinz-Georg Saalmüller

Andreas Ubhauser – Orgel (1806)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

*Marsch F-Dur aus der Zauberflöte (1791)*

(Abbé) Georg Joseph Vogler (1749-1814)

*Präludium D-Moll (um 1770)*

Ludwig van Beethoven (1770 -1827)

*Sonatine C-Dur (1796)*

Giacomo Puccini (1858-1924)

*Marsch G-Dur*

## 3 KATHOLISCHE KIRCHE ST. PANKRATIUS

---

Organisten: Wolfram Heid und Wolfgang Riedel

Orgel: Firma Mönch-Orgelbau, Überlingen (2005)

# ABLAUF

---

Adolph Friedrich Hesse (1809-1863)

*Fantasie c-Moll: Adagio – Andante grazioso – Allegretto*

*Fantasie d-moll: Andante – Allegretto – Allegro vivace – Poco Moderato*

Edward Elgar (1857-1934) Transkription für Orgel: Michael C. Funke

*Pomp and Circumstance March Nr. 1 op. 39,1*

## 4 FORSCHUNGSSTELLE SÜDWESTDEUTSCHE HOFMUSIK, PALAIS HIRSCH

---

Referenten: Dr. Sarah-Denis Fabian,  
Dr. Rüdiger Thomsen-Fürst und Kollegen

- Kurzreferat
- Führung durch das Archiv und Präsentation der Notenaufbereitung

Die Teilnehmer werden gruppenweise geführt. Die Wartezeit wird mit einem kleinen Snack und einem Glas Sekt verkürzt.